

Daniel BARGIER
chef associé



Après avoir étudié la clarinette, Daniel Bargier se tourne vers la direction de chœur. Il suit l'enseignement de Philippe Caillard et travaille la technique vocale avec Marie-Claire Cottin.

Aujourd'hui, il est responsable de la formation vocale et de la pratique chorale au sein du Département de Musicologie de l'Université de Rouen, et enseigne la direction de chœur au Conservatoire National de Région de cette ville.

Daniel Bargier dirige le Chœur de Chambre de Rouen depuis 1986. Le long travail qu'il a entrepris pour amener cette formation au meilleur niveau, lui a valu d'être récompensé dans plusieurs concours internationaux (Tours 1994, Arezzo 1996).

Chef associé du Chœur Régional Vittoria d'Ile de France (Victoires de la Musique Classique 1998), auprès de Michel Piquemal, il a également collaboré avec Laurence Equilbey à la direction du Chœur de l'Opéra de Normandie, dont il est le chef référent pour la saison 2006-2007.

En 2004 et 2005, il a été invité à plusieurs reprises à préparer le Chœur de Radio France pour des productions avec l'Orchestre National de France ou l'Orchestre Philharmonique de Radio France, collaborant ainsi avec des chefs d'orchestre aussi prestigieux que Lawrence Foster, Emmanuel Krivine, Armin Jordan, Georges Prêtre ou Myung Whun Chung.

Depuis 1996, Daniel Bargier est conseiller artistique du festival d'art vocal de la Ville de Rouen *Voix de Fête* et, depuis 2004, chargé d'une mission de coordination et de développement de la pratique vocale autour de cette manifestation.



internet

www.vittoria.asso.fr

e-mail

contact@vittoria.asso.fr